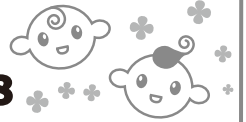


# ゆめたろう通信 vol.148



## ◎ Calendar マスクや消毒など感染予防対策をしてお楽しみください ... 7月8月のイベント ...

※イベント時、主催者記録用の撮影を行います。武豊町/武豊町民会館のHP、主催者発行物等に写真を使用することがあります。予めご了承ください。

**レゴロボット製作教室☆初級** 小4以上 **レゴロボ**  
 6/13 **定員に達しました** **7/3 (土) 10:00~16:30**

**はじめての石膏デッサン体験教室** 小5以上 **アート**  
**7/7 (水) ~ 10 (土)** **定員に達しました**  
 作品展示 > **7/11 (日) ~ 16 (金)** ギャラリーにて  
 体験教室参加者の力作をぜひ見に来てください。  
 入場無料

**サイエンストーク 東海カーボン株式会社「炭の科学」**  
**カーボンブラックの「黒のチカラ」** **講座**  
**7/24 (土) 10:00~12:00** 小4以上 中3以下  
 地域みんなに科学の面白さ、地元企業のかく  
 しワザなどを紹介しちゃう「サイエンストーク」。  
 第26弾は、東海カーボン株式会社。みんなの周  
 りの「黒色」を徹底研究!「なんで〇〇は黒色な  
 んだろう?」いろんな疑問にお答えしちゃう!  
 普段知ることのできない **まっくらだね**  
 カーボンのお話を聞いて、 **見て・触っちゃおう!**  
**黒色の正体に迫る実験を予定!**  
 小4~中3/参加無料(要申込)/受付中

**ゆめプラサロンコンサート2021②** 小学生以上 **音楽**  
**天鷲絨(びろうど)の音色** **出演:OEKカルテット**  
**~加賀百万石で磨き抜かれたカルテット~**  
**7/24 (土) 15:00開演** **完売しました**


**ガムテープで君だけのダンボールコスチュームをつくろう!! with 魔界帝王デスカイザー**  
**8/12 (木) 10:00~16:30** 小学生以上 **工作**  
 デスカイザーと一緒に、ガムテープを使って、ダンボールや廃材で  
 「着ることができるダンボールコスチューム」を作ります。参加費  
 500円/小学生以上/小4以上7.3受付開始(小3以下は空きがあ  
 れば7.10受付開始)

**◎ 7月8月の申込み・チケット発売・整理券配布**  
 \*新型コロナウイルス感染症の影響等により延期、中止の可能性があることを予めご了承下さい\*  
 7/ 3(土)申込[8/12 ガムテープで君だけのダンボールコスチュームをつくろう!! with 魔界帝王デスカイザー]★  
 7/17(土)発売[9/15 モーニングコンサート「ソプラノサクソフォンカルテット merry~新たな響きに包まれて~」]  
 7/17(土)申込[9/26 コズミックカレッジ『世界の片岡と一緒に水ロケットを作って飛ばそう!』]★  
 7/24(土)申込[9/11 アートレクチャー チャッピー岡本「カブリモノ変心塾」]★.....  
 7/24(土)申込[9/18 話し方講座 声・滑舌編]★  
 7/24(土)申込[10/9 話し方講座 プレゼン編]★  
 7/24(土)申込[10/9 アフレコ体験講座]★  
 8/ 7(土)申込[10/3 レゴロボット製作教室☆オトナ]★  
 8/14(土)発売[9/12 Swing Band TAKETOYO 第27回定期公演]  
 8/18(水)発売[10/20 モーニングコンサート「躍動のエスパニョ〜調和する3つの響き〜」]  
 ※お電話による予約は各申込日・発売日の翌日からゆめたろうプラザまで  
 詳しくはホームページかチラシで...  
 ※★印の参加申込みは代理での申込みは可能ですが、1回につき1人分のお申込みとなります。代理人は  
 対象年齢以上の方で、申込み開始日で申込み者の列ができていない場合、1回につき1人分のお申込みと  
 なります。  
 (複数人の代理申込みをする場合、1人目の申込み手続きが完了してから2人目の申込みができます。)



ゆめたろうプラザ ホームページ

**現代アートの鑑賞事業2021** どなたでも **アート**  
**砂が水になる?ビーズが宙を舞う?**  
 ~的場やすし 流動床インターフェースとスプラッシュディスプレイの世界~

**8/21 (土) ~ 29 (日) 10:00~19:00**  
 (最終日は16:00まで/月曜休館)  
  
**流動床インターフェース**  
 砂の感触が突然変化して、  
 まるで液体になったよう  
 に感じられます。その感触  
 は本物の水にそっくりです。  
 そして突然また元の砂の状態に戻ります。この  
 不思議な触り心地をぜひ体験してください。  
**スプラッシュディスプレイ**  
 敷き詰められたビーズが、あなたのジェス  
 チャーで光の噴水のようにキラキラと空中に  
 舞い上がります。カラフルで幻想的な光景を  
 お楽しみください。 入場無料

**ゆめたろう寄席 納涼の会** 小学生以上 **寄席**  
**8/22 (日) 14:00開演**  
 柳家さん喬さん、瀧川鯉昇さん、春風亭昇々さん  
 出演。コロナ禍ではありますが、モヤっとした気持ち  
 を笑いで吹き飛ばしましょう!  
 限定100席の響きホールで、ゆったりと客席を配  
 置しました。安心してお楽しみください。  
 前売一般4,000円 小中高生2,000円ほか/発売中  
 (残席わずか)

**「まん延防止等重点措置」への移行に伴い  
 施設の開館時間を変更いたします**  
 ● 期 間 ● 令和3年6月22日(火)~当面の間  
 ● 開館時間 ● 9:00~21:00  
 中止していた夜間の新規利用を受け付けます。  
 なお、愛知県のみん延防止等重点措置が7月  
 11日まで実施されます。利用者のみなさまは、  
 引き続き感染症防止対策にご理解とご協力の  
 うえ利用するようお願いいたします。(ただし、夜間  
 利用は21時までには退館をお願いします。)  
 なお、受付時間は20:00までとなりますので、  
 ご了承ください。  
 詳しくはお問い合わせください

**講座 Pick Up** 小学生  
**チャッピー岡本の カブリモノ 変心塾**  
 1枚の紙に自由に色を  
 塗って、切り取るだけ  
 で、世界で1つだけの  
 オリジナルカブリモノ(帽子・仮面)が作れます!  
 低学年のお子さんから、  
 誰でも簡単にできますよ!  
 これをかぶって、ハッピーに変身、  
**変心して楽しみましょう!**  
**9月11日 (土)** 1回目/10:00~11:30  
 2回目/13:30~15:00

**ホール天井 耐震工事** 《利用休止期間》※工事の進捗状況により、利用休止期間が変更となる場合があります。  
 輝きホール・・・令和3年5月6日~12月31日 / 響きホール・・・令和4年5月1日~11月末日(予定)

## 全集中の呼吸でシューーーーーー！

5月29日(土)・30日(日)、「ゴム銃製作教室&競技会」が行われました。  
 今年も新型コロナウイルス感染拡大防止のため、参加者の人数を定員の半分として、8名で行いました。  
 1日目にのこぎりやボール盤などを使ってゴム銃を製作しました。初めて使う工作機械にドキドキしたと思いま  
 す。翌日はその銃で、日本ゴム銃射撃協会の正式ルールに基づき、競技会を行いました。  
 上位3位までの人には、日本ゴム銃射撃協会武豊支部長の内田さんから連発銃のプレゼントがありました。  
 今年の優勝者の土平煌也さんから感想が届  
 きましたので、紹介します。

ぼくは、ゴム銃を作るときに手  
 ざわりが良いように、やすりで  
 けずって、持ちやすいようにし  
 ました。  
 スタッフさんたちが作るのを  
 手伝ってくれたので、とても良いものができました。  
 うまく飛ばすコツは、かたがけです。かたがけをすると、  
 ゴムが真っ直ぐ飛んでいきやすいので、的に当たりやすい  
 です。これもスタッフさんたちが教えてくれました。  
 ありがとうございました。とても楽しかったです。  
 武豊小学校 6年生 土平煌也



↑工作機械の使い方も  
学びました



→  
ゴム銃射撃協会武豊支部長の  
内田さんと今年度の入賞者

## 思わずカラダが動き出す～ってタイトルぴったりのコンサート

6月12日(土)、今年度学校アウトリーチアーティストの「アコーディオンの魔法使い、ことかとうかなこさんと、  
 タンバリン博士、こと田島隆さんによるコンサート「愉快 軽快 音楽のびっくり箱～思わずカラダが動き出す～」  
 が行われました。コンサートを聴いたスタッフのレポートを紹介します。

コンサートは「楽しかった!!」の一言で、アコーディオンとタンバ  
 リンの相性の良いパフォーマンスがステキで、踊りだしたい気分  
 でした。3週間にわたる23クラスでのアウトリーチ公演で疲れ  
 ているだろうに、それを感じさせない演奏にうっとりしました。  
 田島さんの演奏技術もすごい上に、たくさんの国のタンバリン  
 の音の違いも楽しめ、タンバリン博士と呼ばれるのも納得。左右  
 190個のボタンを操り、重いクロマチックアコーディオンを笑顔  
 で演奏するかなこさん、すごいパワーです。100年前に作られ  
 た「おばあちゃん」アコーディオンもステキでした。  
 お二人の演奏に自然に手を打ってリズムをとっていたお客さ  
 ん達も、楽しんで帰られました。

by みいちゃん



新型コロナウイルス感染症拡大防止のためにご協力くださりありがとうございます！



その他 各種イベント報告をご覧ください。  
ゆめたろうプラザ ブログ <http://www.yumetaro.net/blog/>

