

2016年10月16日(日曜日)

「清塚信也×石田泰尚 デュオ・コンサート」

『アンケートより』

- ・さすが超絶技巧、圧巻でした。本当に素敵で愉快なコンサート、最高のデュオでした。帰りたくない気持ちでいっぱいでした。(60代女性)
- ・音楽は自由だ、楽しい!と思いつかせるコンサートでした。何かが舞い降りてきましたね!(40代女性)
- ・初めて清塚さんの生演奏を拝見しましたが、トークも演奏も「清塚節」が効いていて面白かった。石田さんの演奏は初めてでしたが、清塚さんが「組長」とか仰ぐから、日本刀をかまえた任侠人にみえちゃって…目をつむって美しい音色を楽しみました。お二人とも、また、武豊へいらして下さい。すごくすごく、たのしかった!!(50代女性)
- ・清塚さんのゆめたろうコンサートは全て、聴いています。acrobatの様な早弾きでも、やさしい音色に驚きです。石田さんの強面な様子に拘らず繊細な音色に魅了されました。(60代男性)



『担当者より』

再演希望の声が高かつたお二人によるデュオ・コンサートでした。「ピアノ界の貴公子」「ヴァイオリン界のカリスマ」の呼び名にふさわしく、聴かせる・魅せる・笑わせるの三拍子揃った楽しいステージで、観客の皆様には楽しい時間を過ごしていただけたこと思います。それぞれキャラの立ったお二人の演奏は、激しく闘っているようでもあり、ダンスをしているようでもありました。またこのようにクラシック音楽により親しみを持てるような公演を企画していきたいと思います。

2016年11月26日(土曜日)

武豊町文化講演会2016

「行列のできる悩み相談所～笑顔を忘れないために～」

『アンケートより』

- ・お話し上手でできない人、最高! 親しみやすく好き(40代女性)
- ・さすが住田先生だけあって、とってもわかりやすい講演でした。どの分野にたいしても経験者であり、話し上手ですね。(60代女性)

『担当者より』

中部電力(株)武豊火力発電所様との共催で開催される武豊町文化講演会。今年は弁護士の住田裕子さんをお招きました。T V番組の中での出演者との絶妙な掛け合いの話はお客様の笑いを大いに誘いました。また男女平等の話や、認知症、健康のことなど話題は多岐にわたり、ユーモアにあふれながらもインテリジェンスな印象を受けました。お客様の満足度もとても高くうれしく思います。住田先生ありがとうございました。



2016年11月27日(日曜日)

ゆめプラ サロンコンサート2016

「白夜の森で愛を語る」—コルミッコ—

『アンケートより』

- ・コルミッコ、大変楽しい音楽でした。いつも聞きなれないアコーディオンやタンバリンですが、見事な演奏でなんかお祭り(ヨーロッパ風)の世界にいるようで、しかもフィンランドの香りが少しアレンジされ、別世界に迷い込んだ錯覚を覚えました。又、かとうかなこさんの関西風なイントネーションによる解説が曲と不思議にマッチして、独特なコンサートでした。(60代男性)
- ・世界の音の千変万化。面白い(70歳以上男性)
- ・見て聴いて踊って開放的で楽しいコンサート、若返りました。何十年振りに聴くアコーディオンはボタン式、タンバリンの奏法、特に使い方にヘーエーの連続。楽器により、いろんな楽しみ方があるんですね。これからも新しい音楽の世界を企画していただきたいと思います。衣装もステキ!(70歳以上女性)

『担当者より』

いつもの響きホールが、まるで遠い異国に。ウキウキワクワク踊り出したくなるようなコンサートでしたね。もう少し会場が広かったら、皆さんも誘ってフィンランドの伝統曲「ジエンガ」を楽しみたかったです。コルミッコのメンバーも、連日のツアーの疲れを感じさせない軽快で躍動感あふれる演奏で、私たちを楽しませてくれました。

「ジエンガ(ジエンカ)」といえば、坂本九ちゃんが歌っていたよね、と言ったら、若いスタッフに「え? 歌があるんですか?」と言われてしまいました。「レッツキッス ほほ寄せて…」素敵なお歌詞がありますよ~。

