

メッセージボード

2021年3月7日(日曜日)

Swing Band TAKETOYO 第26回定期公演 (無観客・オンライン配信)

《チャット文より》

- ・素敵な時間をありがとうございました!!!(^-^)
- ・皆さん 大変な苦勞があったことでしょ 大成功ですね ありがとうございます 😊
- ・SBTのみなさんお疲れさまでした。最高の演奏でした。早くコロナが終息し、生のコンサートを早く見に行ける事を楽しみにしています。

＜SBTバンドマスター 榎原さんより＞

前回の26回コンサートはコロナ禍のなかでも安心してできるライブ配信で開催しました。初めてのYouTube配信はリアルタイムのメッセージがやりとりでき、皆様からのメッセージにワクワクした気分になりました。町長様からのオープニングメッセージから始まり、町民による町民のためのコンサートになったと思います。観客のいない輝きホールは淋しい限りでしたが、舞台スタッフが最高のステージを用意してくれたので、最高の音や、照明で生配信され、いつも以上に感動しました。本当にありがとうございました。今でもライブ、アーカイブ配信を何回も楽しめます。やって良かったと思っています。皆様もお楽しみ下さい。



2021年4月17日(土曜日)

きみも、はや通だ!「はやぶさ2」プロマネトークライブ ～リュウグウの宝物を届け、次の旅へ～

《アンケートより》

- ・オンライン配信も考えたのですが、会場の雰囲気を感じたかったので会場へ来ました。とても良かったです。これからも宇宙に関する講演をたくさん行ってください。(60代男性)
- ・津田先生のたけはや2の説明がおもしろかったです。またしつぎ応答もかみにかく方がドキドキしてよいしつもんがきている感じがします!(10代男性)
- ・いつも武豊町でははやぶさのイベントありがとうございます。日本中でこの町だけです。楽しみにしていたので来てよかったです。(70歳以上女性)
- ・テレビや記事などではどうしてもぼんやりと「すごいこと」としか理解できなかったが、実際にははやぶさがどんな動きをして、何が使われていて、と説明があったのが非常に良かった。対面だったら、もっと素敵な講演だっただろうなあ。(20代女性)
- ・直接お話を伺わなければわからないような詳しい情報を聞くことができて面白かったです。科学の面白さを実感しました。(40代男性)

＜担当者より＞

コロナの影響で、講師である津田先生にお越しいただくことができず、リモート講演会となりました。オンラインでのライブ配信も行いましたが、会場には多くのお客様が足を運んで下さり、スクリーンを通して津田先生の解説を聞いたり、質問をしたりしました。会場外には、はやぶさ2関係の模型やパネルの展示もあり、楽しんでいただけたと思います。次回は津田先生に直接お会いして講演をしていただきたいです。



2021年4月24日(土曜日)

ゆめプラメイト総会2021アトラクション

「Viva!歌!ハートフルコンサート～女声アンサンブルMarimo座～」

《アンケートより》

- ・一年以上ゆめプラから遠ざかって今日は楽しく過ごさせていただき、有りがとう御座居ました。※コーラスの指揮者の方に見惚れてしまいました。(70歳以上女性)
- ・泣きました。泣けました。きれいな歌声、躍動感のあるダンス、内から湧き出る自分の思いが溢れました。ありがとうございます!!(60代女性)
- ・歌声が素晴らしいのももちろん、タイプライターや呼び鈴等を使った演奏もあり、刺激的で非常に楽しかったです。ピアノのソロもとても楽しめて大満足でした。(30代男性)
- ・久しぶりに、ゆめたろうプラザに足を運びました。コロナ禍で催し物の企画&運営も大変な時が続いていますが、これからも楽しみにしておりますので、頑張ってください。(年齢未記入女性)
- ・優しく力強い歌だけでなく、ダンス、お話とても楽しい時間でした。久しぶりにコンサート、このような場に来られ、とても充実した時間を過ごせました。ありがとうございました。(40代女性)

＜担当者より＞

昨年度は新型コロナウイルスの影響で、開館して初めて総会が中止となりました。2年ぶりの開催でしたが、たくさんのお客様にお越しいただき、ゆめプラメイトもこうして皆様に支えられているのだと、改めて実感しました。本当にありがとうございます。アトラクションのMarimo座さんは、歌だけではなくピアノの演奏やダンス、タイプライターを使用した演出をし、工夫を凝らしたプログラムでお客様を楽しませていただきました。またゆめたろうプラザに来ていただけたらと思います♪

