

2023年5月13日(土曜日)

ゆめプラ サロンコンサート2023 西澤安澄

「情熱のリズム～スペインから愛をこめて～」

《アンケートより》

・ベニスの映像よかった。入港からの…。スペインは一度おとずれたが、もう一度行ってみたいと感じた。出来たら西澤安澄とスペイン観光と食の1週間ぐらいのツアーを企画してもらえないか。参加したい。(年齢不明)

・熱のこもった座学と卓抜した演奏。気さくなお人柄に感動致しました。アルハンブラの思い出のトレモロをギターで弾きながらタイヘンそうなのに、ピアノの鍵盤の上で!! (60代)

・イタリア、フランス、ドイツなどの曲の違いなど弾きながら解説、おもしろい。ピアノがとてもドラマチックです。映像も絵のように素敵でした。スペインの楽しさが伝わるお話がよかった。(70歳以上)

・情熱だけでなく、幻想的なところもあり、スペインの旅行案内まであって楽しかったです。(70歳以上)

・1部のヴィヴァルディ=バッハの時のトークが面白かった!「イタリア組曲」「フランス組曲」…なのにドイツ的とは! 弾き比べを聴いて「ホントー!」と。ほとんど初めて聴くばかりでしたが、とても楽しめました。

・トークも良かったのですが、演奏もまたすばらしかった! 確かなテクニック、色とりどりの音、豊かな表現…ファンになりました! ぜひまたいらしてください。(50代)

<担当者より>

西澤さんは、お話が泉のように湧いてきて、公演時間がかなり超過してしまいましたが、皆さんとても楽しんでいただけたようで良かったです。臨場感あふれるお話の数々、曲の弾き比べも交えたレクチャーコンサート…。ガチのクラシックもいいけれど、肩の力を抜いてトークと演奏で巡る世界の旅も、また楽しいものですね。



2023年5月27日(土曜日)

ゆめプラ サロンコンサート2023 礪絵里子&中川賢一

「しなやかに駆けめぐる～歌うヴァイオリン～」

《アンケートより》

・初めて生演奏コンサートに来ました。常に何か考えている私なのですが、心も頭の中も演奏の音色になり、リラックスし、日常から解放されたようでした。すてきなコンサートありがとうございました。(50代)

・演奏会に参加するのは初めてでしたので、身近な町内での公演をととてもうれしく思います。TVや映画で流れるクラシックやミュージカルソングが好きです。本日の公演は曲の説明をわかりやすくお話ししてください、とても楽しめました。もっと色々な作曲家の音楽を聴いてみたいです。面白かったです。質問をしたかったです。(30代)

・お二人の軽妙なやり取りが楽しかったし、礪さんの説明も、中川さんの説明もとても聞きやすく分かりやすく良かったです。こんなにステキな演奏会なのに、どうしてこんなに聴衆が少ないのか!? と残念に思いました。もっと多くの人が聴きにくれればいいのに…! と。(60代)

・知らない曲、分からない曲でも、作曲や曲名の説明があり、とてもわかりやすく良かったです。ピアノの力強い弾き方もカッコよかった。(70歳以上)

・とても素晴らしい演奏でした。ありがとうございました。子どもがアウトリーチに参加させていただき、今回のコンサートに行きたいと言い、聴きに来ました。2人のハーモニー、ヴァイオリン、ピアノの美しい音色がとてもこころよく、貴重な時間でした。(30代)

・お二人の解説、迫力あるピアノ、見事な技法のヴァイオリン、すてきな衣装、どれもすばらしく、耳で、目でたのしめました。(40代)

<担当者より>

月曜日から金曜日まで、武豊町内の小学校で11公演のアウトリーチ、そのまわりハーサル、ホール公演と息つく暇もないほどのスケジュールを、疲れも見せずに完走したお二人。最終日のコンサートには、小学生の子どもたちがご家族やお友達を誘って来てくれました。ラフマニノフイヤーということで、ラフマニノフ多めのプログラムでしたが、各曲間にわかりやすい解説が入り、常連さんにも初めてさんにも楽しんでいただくことができました。とても気さくで自然体。さらっと超絶技巧や多彩な演奏を繰り広げるあたり、ベテランの貫録と才能を感じた1週間でした。



催事案内

武豊町文化講演会2023 「還暦のシンデレラガール」

2023.10.21 <SAT> 14:00開演(13:30開場)

ところ ゆめたろうプラザ 輝きホール(全席自由) 料金 無料(要入場整理券)

整理券配布日 9月2日(土) 9:00～ ゆめたろうプラザにて(1人2枚まで)

主 催/武豊町・武豊町教育委員会・株式会社JERA武豊火力発電所

今年の講師は
映画「カメラを止めるな!」に
出演の女優竹原芳子さん!



カメラマン 吉濱篤志