

令和6年度 モーニングコンサート募集要項

【 1. 事業趣旨 】

ゆめプラモーニングコンサートは平日の午前中に気軽に音楽を楽しめる機会を提供し、地域の音楽事業の活性化を図ると共に、地域のアーティストが自主的に活躍できる場を提供することを目的にゆめたろうプラザ（武豊町民会館）ホールにて行われています。

1. 地域のアーティストが自主的に音楽事業に参画する機会をつくる
2. 地域住民に多様なコンサートを低料金で提供する
3. ゆめたろうプラザ ホールの利用を高める

【 2. 募集趣旨 】

当事業を実施するため、上記の事業趣旨に賛同し、募集要項に沿った事業を行うことのできる地域のアーティストを募集します。

【 3. 選考日程 】

●募集説明会

- ・ **4月6日（土）10：00～（1時間程度）**

モーニングコンサート出演希望者に対し応募説明会を行います。

- ・ **応募締切 4月21日（日）17：00（必着）**までにモーニングコンサート実行委員会事務局（ゆめたろうプラザ内）へ応募関係書類をメール、窓口、郵送いずれかの方法で提出

※メールの件名：「モーニングコンサート係」

※郵送の場合は配達日数にご注意ください。

●選考結果

5月上旬に応募者全員へ選定結果の通知を郵送すると共に会館のホームページと会館ロビーに掲示し、発表します。

●結果説明会&出演者合同説明会

- ・ **5月18日（土）10：00～（1時間半を予定）**

応募者全員を対象とした選考結果説明会と出演の決定した方を対象とした合同説明会を開催します。出演の決定した方（または団体）は必ず（代理でも可）出席してください。

※上記、説明会までの交通費等その他一切の経費は自己負担です。

【 4. 応募条件 】

- ①武豊町および近隣の市町に在住する音楽家（プロ・アマを問わない）であること。
- ②ゆめプラモーニングコンサート開催日に出演できること。
- ③コンサートに会館販売分以外で50人以上の集客ができること。
- ④ピアノの演奏は内部奏法を用いないものであること。
- ⑤観客は就学児以上を対象のコンサートとすること。**※未就学児不可**
- ⑥本募集要項を満たし、募集期限までに企画書・予算書・資料を提出すること。

【 5. 事業日程 】

- 響きホール：9月18日、10月16日、11月20日、12月18日、
令和7年1月15日、2月19日
各水曜日 計6回 10：30～11：30（開場は10：00）
※9月、10月、令和7年1月の出演者は、前日が休館日のため、
前日のリハーサルを行うことができません。ご了承ください。
※7月上旬～9月下旬までスタインウェイのオーバーホールを
予定しております。
9月の出演者の方はヤマハS6のご利用となります。ご了承ください。

【 6. 応募手続 】

- 応募者は指定の様式に必要事項を記入し、**4月21日（日）17：00（必着）までに**
ゆめたろうプラザにメール、窓口持参、郵送のいずれかの方法で提出してください。
※併せて参考デモテープ、CD等の提出も可能な限りお願いします。
※郵送の場合は配達日数にご注意ください。

申込受付先

〒470-2555 愛知県知多郡武豊町字大門田11番地
ゆめたろうプラザ モーニングコンサート実行委員会事務局 宛
E-mail：yumepura@yumetaro.net
※メールの件名：「モーニングコンサート係」

【 7. 開催場所 】

愛知県知多郡武豊町字大門田11番地
ゆめたろうプラザ（武豊町民会館）響きホール

【 8. 予算 】

- ①制作費として2万円（予定）を支給し、入場料収入も全額支給とします。
- ②諸費用は出演者負担とします。
（ドリンク代、著作権使用料、ピアノ調律料、チラシ作成費、舞台費等）
- ③会場費及び付属備品にかかる使用料は、町民会館の負担とします。
- ④リハーサルの会場費及び付属備品にかかる使用料は、町民会館の負担とします。

【 9. 入場料 】

- ①500円の定額で、お持ち帰り用ドリンク付きとします。
- ②チケット販売に関しては出演者が行い、販売枚数は180枚までとします。
販売に関しては会館も協力します。

【 10. 広報関係 】

- ①チケット・チラシ作成には会館の印刷機を使用できます。
※用紙、製版代は自己負担となります。
- ②町広報誌「広報たけとよ」及び**会館ホームページに掲載いたします。**

【 11.リハーサル 】

区分 午前=9:00~12:00 午後=13:00~17:00 夜間 18:00~22:00

<響きホール>

- ・本番前日の1区分及びリハーサル前の火~木の平日の空いている時間帯をもう1区分利用できます。もしくは本番前日に2区分連続利用できます。
- ※前日が休館日の9月、10月、令和7年1月の出演者は例外的に本番前の火~木の平日の空いている時間帯を利用できます。2日間で1区分ずつ、1日間で2区分連続利用できます。

【 12.準備・片づけ 】

<響きホール>

- ・前日にリハーサルを行う場合、利用区分の時間中であれば椅子等の準備を前もって行うことができます。ピアノ調律も必ず利用時間内で行ってください。
- ・終演後は椅子等の片づけを含め、12時までには会場撤収してください。(楽屋含む)
- ・100席を超えた席設定とする場合は、出演者が入場予定者数に合わせた椅子並べ、椅子片付けを行います。(ホール備え付椅子100席有)
椅子の数は販売枚数の1割増で設置をお願いします。
例：180席の場合は200席の設置

【 13.付属設備 】

- ①設営時間の関係上、看板を始め吊り物はできません。
- ②照明はコンサート明かりとなります。
演出等の理由によりピンスポットや色入れが必要な場合はオペレーター（業者）を必ず手配してください。
- ③音響でPAが必要と会館が判断した場合はオペレーター（業者）を手配してください。

【 14.スタッフ 】

- ・受付、会場案内、会場整理は会館登録のサポートスタッフが協力します。
その他、必要なスタッフ（片付けなど出演者のみで行うことができないような場合）は出演者で手配してください。
- ・曲間で、譜面台をはじめ舞台袖から物の出し入れ等がある場合も、
舞台転換のためのスタッフを手配してください。
(舞台転換は出演者側でご対応をお願いします)

【 15.その他留意事項 】

- ①関係者であることが分かるように、撮影等の記録係の方は腕章を、
出演者以外のスタッフの方はスタッフパス（名札）を、コンサート当日に必ず付けてください。※貸し出しはいたします。事前にご連絡ください。
- ②次の貸館へ支障をきたすため、ラメの入った生地や衣装や髪へのラメパウダーの使用はできません。付着した場合は出演者で清掃していただきます。

③時間厳守のため、アンコール曲も含めて公演時間が1時間になるよう調整をお願いします。

【 16.報告 】

事業終了後、指定する書式にて2週間以内に事業報告書を提出してください。

【 17.選考方法 】

選考はモーニングコンサート実行委員会が行います。

- ①応募資格の有無を確認する。
 - ②ジャンルの多様性を重視する。
 - ③同一日の希望が複数の場合、コンサート企画の充実度を優先して決定する。
 - ④地域間の不平等が発生しないようにする。
 - ⑤新規の希望者を優先する。
 - ⑥以上の選考により採用者なしのコンサート日が生じた場合、実行委員会が企画する。
- ※選考結果は応募者本人に連絡する。また館内に選考結果を掲示し、結果説明会を行う。

【申込み・問合せ】モーニングコンサート実行委員会事務局（町民会館内）

担当：竹内

TEL：0569-74-1211 FAX：0569-74-1227

E-mail：yumepura@yumetaro.net

受付時間：9：00～17：00

月曜日休館（祝日の場合は翌平日が休館）