

## 令和6年度ゆめプラモーニングコンサート 企画書

<input type="checkbox"/> 「令和6年度モーニングコンサート募集要項」について同意します ※必ず一読いただいてうえで <input checked="" type="checkbox"/> をしてください。	
コンサート名称	ゆめプラモーニングコンサート 「 」
内 容	
希 望 日	<響きホール> <input type="checkbox"/> 9月18日 <input type="checkbox"/> 10月16日 <input type="checkbox"/> 11月20日 <input type="checkbox"/> 12月18日 <input type="checkbox"/> R7年1月15日 <input type="checkbox"/> 2月19日  ※ご希望される日の優先順位を数字でご記入ください。 ※9月、10月、令和7年1月の出演者は、前日が休館日のため、 前日のリハーサルを行うことができません。 ※7月上旬～9月下旬までスタインウェイのオーバーホールを 予定しております。 9月の出演者の方はヤマハS6のご利用となります。
グループ名 (人数)	
出演者名 (ふりがな)	
代 表 者 氏 名	
代 表 者 連 絡 先  ※選考結果の 郵送先となります。	〒 - 住 所 :  TEL : FAX : E-mail :

(別添様式1)

代表者氏名	
経歴 (過去のコンサート など)	別添資料 有 ・ 無 ( )
演奏曲目 プログラム等	
その他 PR など	映像又は音源資料 ( )

## 令和6年度ゆめプラモーニングコンサート 企画書(記入例)

<input checked="" type="checkbox"/> 「令和6年度モーニングコンサート募集要項」について同意します ※必ず一読いただいてうえで <input checked="" type="checkbox"/> をしてください。	
コンサート名称	ゆめプラモーニングコンサート 「〇〇〇コンサート」
内 容	武豊町の浦島伝説をテーマとしてピアノ、ヴァイオリンで、はじめてクラシックを聴く方にもわかり易い曲の演奏を行なう。 クラシックのみならず、自身のオリジナル曲も演奏。 お客様に温かい気持ちになっていただくようなコンサートにする。
希 望 日	<響きホール> <input type="checkbox"/> 9月18日 <input type="checkbox"/> 10月16日 <input type="checkbox"/> 11月20日 <input type="checkbox"/> 12月18日 <input type="checkbox"/> R7年1月15日 <input type="checkbox"/> 2月19日 ※ご希望される日の優先順位を数字でご記入ください。 ※9月、10月、令和7年1月の出演者は、前日が休館日のため、前日のリハーサルを行うことができません。 ※7月上旬～9月下旬までスタインウェイのオーバーホールを予定しております。 9月の出演者の方はヤマハS6のご利用となります。
グループ名(人数)	グループ名なし(2人)
出演者名(ふりがな)	〇〇 〇〇 (ヴァイオリン) おと ひめこ 姫子 (ピアノ)
代 表 者 氏 名	音 姫子
代 表 者 連 絡 先 ※選考結果の郵送先 となります。	〒 470 - 0000 住 所：武豊町字浦島1番地 T E L：0569-74-1211 F A X：なし E-mail：yumepura@yumetaro.net

(別添様式1)

(記入例)

代表者氏名	音 姫子
経 歴 (過去のコンサート など)	コンサート活動  〇〇ホールにて朗読コンサート 愛知万博にてコンサート ゆめたろうプラザ響きホールでピアノコンサート その他にも福祉施設で毎月コンサートを行なっている。  2000年に大学の同級生だった2人で結成。 現在まで知多半島内で公演活動を中心に行なっている。  別添資料 (有) ・ 無 ( コンサートチラシ・写真 )
演 奏 曲 目 プログラム等	エルガー「愛の挨拶」、〇〇「〇〇〇」、〇〇「〇〇〇」などを 含めた全10曲のプログラム。 その他にも聴きやすい曲をそろえ、楽しいコンサートとする。 また、MCで浦島太郎のエピソードをテーマにトークを行う。
そ の 他 PR など	老若男女分け隔てなく喜んでもらえる曲の演奏ができます。  映像又は音源資料 ( )

(別添様式2)

## 令和6年度 モーニングコンサート予算書

コンサート名

代表者氏名

---

(収入の部)

科 目	金 額	説 明
制 作 費	20,000円	モーニングコンサート実行委員会より
チケット収入	円	500円× 枚
合 計	円	

(支出の部)

科 目	金 額	説 明
ドリンク代等	円	円× 人分
印 刷 費		
著作権使用料		
合 計	円	

(別添様式2)

## 令和6年度 モーニングコンサート予算書 (記入例)

コンサート名 ○○コンサート

代表者氏名 ○○ ○○

---

(収入の部)

科 目	金 額	説 明
制 作 費	20,000円	モーニングコンサート実行委員会より
チケット収入	90,000円	500円×180枚 (チケット最大数はホールに沿った数)
合 計	110,000円	

(支出の部)

科 目	金 額	説 明
ドリンク代等	20,000円	100円×200人分 (スタッフ含む)
印 刷 費	25,000円	チラシ・チケット・プログラム印刷代、 印刷用紙等
著作権使用料	3,000円	JASRAC
出 演 費	30,000円	1人15,000円×2名
交 通 費	5,000円	
役 務 費	5,000円	郵送料など
雑 費	22,000円	
合 計	110,000円	