

ゆめプラ通信 vol.186



※受付・販売状況は 8/27 現在の情報です

※イベント時、主催者記録用の撮影を行います。武豊町 / 武豊町民会館のHP、主催者発行物等に写真を使用することがあります。予めご了承ください。

Calendar

... 9月10月のイベント ...

現代アートの鑑賞事業2024

クワクボリョウタ | 浅野耕平 『ゆめプラの「旅」と「ものがたり」』

どなたでも **アート**



8/24 (土) ~ 9/8 (日) 10:00~19:00

9/3 (火) ~ 6 (金) は13:00~19:00 9/8 (日) は16:00まで、8/26 (月)・9/2 (月) は休館

国内外で活躍する気鋭の作家クワクボリョウタ氏、浅野耕平氏による作品展示です。

浅野さんの作品は見ている人が関わることで映像が変化する作品で、クワクボさんの作品は鉄道模型がライトで真っ暗な部屋の中を照らし、街の風景が映し出されます。

2作品とも小さなお子様からご年配の方まで楽しんでいただける作品です。

事前予約不要/入場無料



←浅野耕平「Lotus」



クワクボリョウタ
「LOST #9 remix」→

ゆめプラ星空観察会2024

紫金山・アトラス彗星を観る会
— 彗星の尾っぽ、見えるかな? —

どなたでも **天文**

10/19 (土) 18:00~19:30

この秋の超目玉！彗星の尾っぽが裸眼でも見えちゃうかも！というウワサ。最近では彗星の光が鈍く、崩れてきているのではないかというウワサも…。でもこの日は夏の大三角や土星もお楽しみいただけます☆

過去に天体望遠鏡製作教室に参加された方は、ぜひ自作の望遠鏡を持ってご参加ください。参加無料/事前申込不要/中学生以下は保護者同伴

Swing Band TAKETOYO 32回 コンサート

memory (メモリー)

どなたでも **音楽**

9/8 (日) 14:00開演

今回テーマは『memory』。町制70周年、ゆめプラ開館20周年を祝した今回の公演では、これまでの31回分の公演から選りすぐりの曲を一杯詰め込みました。第32回コンサートが皆様の新たなmemoryとなるよう心を込めた演奏をお届けします。是非ご来場ください。500円/発売中

ゆめプラモーニングコンサート①

懐メロ IN プラス

小学生以上 **音楽**

9/18 (水) 10:30開演

出演: プラスプレジール

昭和歌謡を中心に金管五重奏の華やかな音色で懐かしのメロディをお届けします。500円/発売中

武豊春音チケット発売記念企画

武豊春音実行委員会スペシャルコンサート

10/19 (土) 9:00~

どなたでも **音楽**

武豊春の音楽祭5演目6公演のチケット発売を記念して、実行委員会メンバーによる記念コンサートを行います。観覧無料/事前申込不要

出演: 血井由紀子、永井秀司、佐藤安莉、高木幸江、中道ひかり、岡本草子、久野絵美、榊原佳子

サイエンストーク 日本化学工業株式会社 「変化の科学」

化学反応のおもしろ実験!

「色とりどりのカプセルを作ろう!」

9/14 (土) 10:00~12:00

小4以上 **サイエンス**

日本化学工業株式会社の「変化の科学」! 人エイクラなどに使われている技術を実験を通して楽しく学ぼう! イクラのようなプチッとした感触のカプセルを作ってみよう! (作ったカプセルはお持ち帰りできます!)

参加無料/受付中



第23回武豊町文化協会芸能祭

9/29 (日) 10:00~15:00

どなたでも **芸能**

武豊町文化協会の芸能部門に所属する11団体によるエンターテインメント。音楽、舞踊など、様々なジャンルをお届けします。事前申込不要/入場無料

ゆめプラモーニングコンサート②

美しき東欧の風景~平和への祈り~

小学生以上 **音楽**

10/16 (水) 10:30開演

平和への祈りを込めて、東欧の作曲家を中心とした作品をヴァイオリンとピアノでお届けします。500円/発売中

出演: 小笠原優子 (Vn.)、神谷舞 (Pf.)

話し方講座 プレゼン編

中学生以上 **講座**

10/20 (日) 10:00~12:30

気持ちを伝える話し方。仕事や普段の生活でも使える「話し方」を学びます。面接対策にも役立ちます。参加無料 / 中学生以上 / キャンセル待ちのみ

アフレコ体験教室

小4以上 **高校生以下** **講座**

10/20 (日) 14:00~17:00

発声練習、台本の読み方などの練習後、アニメーションに合わせてアフレコ体験をします。参加無料 / 小学4年生~高校生 / 9.14申込開始

レゴロボット製作教室☆中級 小4以上 **レゴロボ**

10/26 (土)・11/17 (日) 10:00~16:30 (1日で終了する講座です)

ライトセンサーや超音波センサーを使って複雑なプログラムにチャレンジ!!
参加無料 / 初級修了者対象 / 9.7~9.15受付後抽選

10/13 (日) 第7回 武豊ふれあい山車まつり
問合せ: 武豊町企画政策課 72-1111

あなたのメッセージは、
20歳のゆめプラへ
メッセージ募集

2階喫茶ゆめひろば9月の休業日

9/1(日)・7(土)・8(日)・14(土)~16(月祝)
21(土)~23(月祝)・28(土)

◎ 9月10月の申込み・チケット発売・整理券配布

講座申込み: [先]=先着順 [抽]=抽選

- 9/ 7(土)申込[10/26・11/17 レゴロボット製作教室☆中級] [抽] 9/15締切
 - 9/ 7(土)申込[11/2 コズミック・チャレンジ「隕石を磨いて大発見!?隕石や小惑星の石が教えてくれること」] [先]★
 - 9/14(土)申込[10/20 アフレコ体験講座] [先]★
 - 9/18(水)発売[11/20 モーニングコンサート③「~ここから祈りを~かぜまちコンサートⅡ」]
出演: 和物芸家愛唯美(篠笛)、すずきのやすひと(ギター)
 - 9/28(土)Web申込[11/23 武豊町文化講演会2024 杉本昌隆氏「師匠はつらいよ~藤井聡太のいる日常~」]
 - 10/ 5(土)配布[12/7 名作映画観賞会「お終活 熟春! 人生、百年時代の過ごし方」] [SING ネットステージ]
 - 10/12(土)配布[11/23 武豊町文化講演会2024 杉本昌隆氏「師匠はつらいよ~藤井聡太のいる日常~」]
 - 10/16(水)発売[12/18 モーニングコンサート④「クリスマスの贈り物~音の宝宝箱をあなたに~」]
出演: 伊藤詩乃(ピアノ)、リントウバリエスタジオ(バレエ)
 - 10/19(土)会員[1/18 アメリカ空軍太平洋音楽隊「ファイナル・アプローチ」]
 - 10/19(土)会員[3月 武豊春の音楽祭5演目6公演]
「第九」「ネオ・ジャパネスク」「ジャンブル・カルテット」「ドス・デル・フィドル」「京都橋」
 - 10/26(土)申込[12/1 アニメーション制作講座「スマホ・タブレットで作るコマ撮りアニメ」] [先]★
 - 10/26(土)Web申込・配布[12/21 MMX講演会] (講師: 川勝 康弘氏 火星衛星探査機プロジェクトチーム プロジェクトマネージャ)
 - 10/26(土)一般[1/18 アメリカ空軍太平洋音楽隊「ファイナル・アプローチ」]
 - 10/26(土)一般[3月 武豊春の音楽祭5演目6公演]
「第九」「ネオ・ジャパネスク」「ジャンブル・カルテット」「ドス・デル・フィドル」「京都橋」
- ※お電話による予約は各申込日・発売日の翌日からゆめたろうプラザまで。詳しくはホームページがチラシで…
※★印の参加申込みは代理での申込みは可能ですが、1回につき1人分のお申込みとなります。代理人は対象年齢以上の方で、申込み開始日で申込み者の列ができていない場合、1回につき1人分のお申込みとなります。(複数人の代理申込みをする場合、1人目の申込み手続きが完了してから2人目の申込みができます。)

ロケットのことがよくわかったよ

8月17日(土)町制70周年を記念して「H3ロケット講演会」が行われました。みなさんはH3ロケット(以下H3)をご存知ですか?H3は今、日本で一番大きくて話題のロケットです。7月に3号機が地球観測衛星(地球を宇宙から見守って少しの変化でも見つけられるように、地球の周りをぐるぐる飛んでいる、人が作った星)「だいち4号」を載せて打ち上げられました。2026年には火星の衛星から砂を採ってくる探査機「MMX」を打ち上げる予定です。(MMXについては12月に行われる講演会のお知らせで詳しく説明します)



有田さんはロケット大好きな印象でした

講演会は3部構成で行われました。第1部はH3のチームをまとめるJAXAの有田誠さんのお話、第2部はロケット打ち上げの「縁の下力持ち」の補助ロケットを作っている株式会社IHIエアロスペースの上原寛隆さんと、探査機などの模型を作って全国を飛び回っている株式会社ギガスターの間瀬康文さんも加わった3人のトークライブ、そして第3部では記者会見風に子ども特派員から質問してもらいました。



上原さんの補助ロケットの説明

子ども特派員からの質問は、とてもよく勉強している印象を受けました。有田さんも上原さんも驚いていました。講演会はオンラインで配信していますので、興味のある人はぜひお申し込みください。(ゆめたろうプラザホームページから申し込みができます。視聴期間 8/24 ~ 10/1) by つっちー編集長

子ども特派員の感想

自分のぎもんを知れて、よかった。うれしかった。大きいロケットの、いろんなぶ分を切りはずして、えいせいをうちゅうにとばすのがすごくて、しょうげきできだった。

K.S



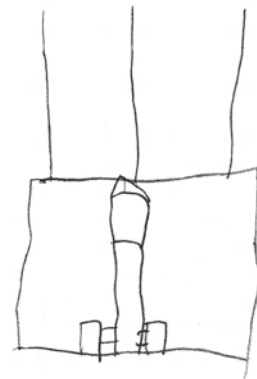
記者会見の様子 / 先生方はやさしく質問に答えてくれました

僕が楽しかったことは「子ども特派員で大勢の人の前でしゃべったこと」「ロケットの分裂の方法について知れたこと」「ロケットを飛ばすうえでの失敗などを知れたこと」の3つです。子ども特派員で前に出てしゃべったときはものすごく緊張しましたが、ほかの人がスラスラしゃべってるので勇気がわき、楽しくなりました。面白いと思ったのは、分裂の再現の時に部品を落としたりしたところです。

T.T

ぼくはアンモニアがロケットの燃料に使われているとは思ってなかったし、水素の半分しかすい進力がないことにびっくりしました。ロケットにはいろいろなところにセンサーがついていて、原因究明ができるようになっていることにおどろきました。また似たようなイベントがあれば来たいと思いました。

K.S



イラスト：A.S

