

音楽の力で人々を魅了してみませんか？

# 令和7年度 出演者募集

## ゆめプラモーニングコンサート

ゆめプラモーニングコンサートは、平成16年度から始まり、ゆめたろうプラザの中でも人気のあるプログラムです。これまでも地域の音楽事業の活性化はもちろん、地域のアーティストが自主的に活動できる場を提供することを目的に事業を行ってきました。演奏するだけでなく、自分でマネジメントする力が必要なこのご時世、演奏をする機会を求めている人必見です！

令和6年度の出演者を一部紹介します



「クリスマスの贈りもの～音の宝石箱をあなたに～」



「カンタ&鬼頭Duoミュージカル West Side Story」

令和7年度の出演者（6組）を下記のとおり募集します

日 時：令和7年9月17日、10月15日、11月19日、12月17日

令和8年1月21日、2月18日 各第3水曜日 計6回

10：30～11：30（開場は10：00）※時間厳守

※9月・10月の出演者は、前日が休館日のため、前日にはリハーサルを行うことができません

場 所：ゆめたろうプラザ 響きホール

対 象：上記日程で音楽の演奏会ができる個人または団体

※発表会は不可

主 催：モーニングコンサート実行委員会・武豊町教育委員会

問合せ先：武豊町民会館 モーニングコンサート実行委員会事務局

担当：竹内

TEL：0569-74-1211 E-mail：yumepura@yumetaro.net

受付時間9：00～17：00 月曜日休館（祝日の場合は翌平日）

- 条件：①武豊町および近隣市町に在住する音楽家（プロ／アマ問わず）  
②入場料は500円の定額。お持ち帰り用ドリンク付き  
③出演者自身で一定数以上の観客動員ができること  
※チケットの販売枚数については募集要項をご覧ください  
④ピアノの演奏は内部奏法を用いないものであること  
⑤諸費用は出演者で負担すること  
（ドリンク代、著作権使用料、ピアノ調律料、チラシ制作費等）  
⑥観客は就学児以上を対象としたコンサートとすること  
※未就学児の入場不可。必ずお守りください  
⑦「モーニングコンサート募集要項」を満たすこと

## 必ず募集要項をご確認の上、ご応募ください

応募方法：4月13日（日）17：00までに下記エントリーフォーム、  
または右記二次元コードにてお申し込みください  
※別紙募集要項を必ずご確認ください。リンク先、または  
ホームページより募集要項をご確認いただけます  
<https://logoform.jp/form/qsmP/869612>



※選考結果は、4月下旬に応募者全員に郵送にて通知します。  
4月27日（日）に結果説明会及び出演者合同説明会を行います。  
出演が決定した人は必ずご参加ください（代理可）

### 特典1

制作費2万円（予定）を支給します  
入場料収入を全額支給します

### 特典2

一部使用料が無料になります  
◎コンサート当日の会場使用料  
◎リハーサル2回分の会場使用料  
◎付属備品使用料

### 特典3

PRのための支援があります。  
◎チケット窓口販売  
◎チケット・チラシの作成にゆめたろう  
プラザの印刷機が使用可能※要原紙代  
◎町の広報誌・公式LINE、会館ホーム  
ページ・ロビーに掲載されます

### 特典4

コンサートはゆめたろうプラザ  
登録の運営サポートスタッフが  
協力します

### ☆モーニングコンサート応募者説明会☆

募集要項についての詳細を説明します。出演希望者は是非ご参加ください。  
日時：令和7年4月6日（日）10：00～ 場所：ゆめたろうプラザ 情報考房  
※事前申込は必要ありません。当日お越しください。

# 令和7年度 モーニングコンサート募集要項

## 1.【事業趣旨】

ゆめプラモーニングコンサートは平日の午前中に気軽に音楽を楽しめる機会を提供し、地域の音楽事業の活性化を図ると共に、地域のアーティストが自主的に活躍できる場を提供することを目的にゆめたろうプラザ(武豊町民会館)の響きホールにて行われています。

- ①地域のアーティストが自主的に音楽事業に参画する機会をつくる
- ②地域住民に多様なコンサートを低料金で提供する
- ③ゆめたろうプラザ ホールの利用を高める

## 2.【募集趣旨】

当事業を実施するため、上記の事業趣旨に賛同し、募集要項に沿った事業を行うことのできる地域のアーティストを募集します。

## 3.【募集日程・会場】

日 程:①9月17日、②10月15日、③11月19日、④12月17日、⑤令和8年1月21日、⑥2月18日  
各第3水曜日 計6回 開場10:00 開演10:30 終演11:30 1時間のコンサート

**※9月・10月の出演者は、前日が休館日のため、前日にはリハーサルを行うことができません**

対象会場:ゆめたろうプラザ 響きホール

## 4.【応募条件】

ゆめたろうプラザの響きホールを使用して行うコンサートの企画を募集します。

応募された企画をもとに本実行委員会にて選考を行います。

- ①武豊町および近隣の市町に在住する音楽家（プロ・アマを問わない）であること。
- ②ゆめプラモーニングコンサート開催日に出演できること。
- ③コンサートに会館販売分以外で50人以上の集客ができること。
- ④ピアノの演奏は内部奏法を用いないものであること。
- ⑤観客は就学児以上を対象のコンサートとすること。※未就学児不可
- ⑥本募集要項を満たし、募集期限までにエントリーすること。

皆さまの素敵なコンサートの企画をお待ちしております。

## 5.【応募方法】

令和7年度モーニングコンサート申込の際は、下記期日までにエントリーしてください。

**4月13日(日)17:00 締切（受取確認メールが自動で返信されます）**

下記フォーム、または右記二次元コードよりエントリーしてください。

<https://logoform.jp/form/qsmP/869612>



エントリーフォーム

## 6.【選考日程】

### ○応募者説明会

**4月6日(日)10:00～11:00 場所:武豊町民会館 2階 情報考房**

モーニングコンサート出演希望者に対して応募者説明会を行います。

※応募者説明会は事前申込不要です。気軽にお越しください

**4月13日(日)17:00 締切** ※上記フォームよりエントリーしてください

### ○選考結果

**4月下旬**に応募者全員へ選考結果を実行委員会から各応募者に郵送で通知します。

結果説明会&出演者合同説明会終了後、会館のホームページと会館ロビーに出演者一覧表を掲載します。

### ○結果説明会&出演者合同説明会

**4月27日(日)10:00～11:30 場所:武豊町民会館 2階 情報考房**

応募者全員を対象とした選考結果説明会と出演者を対象とした合同説明会を開催します。

**出演が決まった方は(または団体)は必ずご参加ください。(代理可)**

**開催場所の収容人数の都合上、各団体2名以内の出席をお願いいたします。**

※上記、説明会までの交通費等その他一切の経費は自己負担です

## 7.【選考方法】

選考はモーニングコンサート実行委員会が行います。

- ①応募資格の有無を確認。
- ②ジャンルの多様性を重視。
- ③同一日の希望が複数の場合、コンサート企画の充実度を優先して決定。
- ④地域間の不平等が発生しないようにする。
- ⑤新規の希望者を優先。
- ⑥以上の選考基準により採用者なしのコンサート日が生じた場合、実行委員会が企画する。

## 8.【予算】

- ①制作費として2万円(予定)を支給し、入場料収入も全額支給とします。
- ②諸費用は出演者負担とします。(ドリンク代、著作権使用料、ピアノ調律料、チラシ作成費、舞台費等)
- ③コンサート当日及びリハーサルの会場費及び付属備品にかかる使用料は、町民会館の負担とします。

## 9.【入場料】

- ①500円の定額で、お持ち帰り用ドリンク付きとします。
- ②チケット販売に関しては出演者が行い、販売枚数は190枚までとします。販売は会館も協力します。

## 10.【広報関係】

- ①チラシ・チケットの印刷には会館の印刷機が使用できます。※用紙、製版代は自己負担となります。
- ②町広報誌「広報たけとよ」、町公式 LINE、会館ホームページ、会館ロビーに掲載いたします。

## 11.【リハーサル】

区分:午前=9:00~12:00 午後=13:00~17:00 夜間=18:00~22:00

### 響きホール

本番前日の午前・午後・夜間の内の1区分及び本番前日のリハーサルより前の火~木の平日の空いている午前・午後・夜間のいずれか1区分の時間帯をもう1区分利用できます。

もしくは本番前日に午前・午後・夜間の内の2区分を利用できます。

※前日が休館日の9月・10月の出演者は例外的に本番前の火~木の平日の空いている午前・午後・夜間のいずれかの時間帯を2日間で1区分ずつ、1日間で2区分の利用となります

※11月の出演者は例外的に町の行事で前日以外の日程が全く取れないため、本番前日の2区分の利用となります

※リハーサル日程は、事前にホールの空き状況を確認し、お早めに事務局と調整してください

## 12.【準備・片づけ】

### 響きホール

- ①前日にリハーサルを行う場合、利用区分の時間中であれば椅子等の準備を前もって行うことができます。ピアノ調律も必ず利用時間内で行ってください。
- ②終演後は椅子等の片づけを含め、12時までに会場を完全撤収してください。(楽屋も含む)
- ③100席を超える席設定とする場合は、出演者が入場予定者数に合わせた椅子を並べ、片付けまで行います。(ホール備え付きの椅子100席)

椅子の数は販売枚数の+10席の設置をお願いします。例:190枚の場合は200席の設置

### 13.【付属設備】

- ①設営時間の都合上、看板を始め吊り物はできません。
- ②照明はコンサート明かりとなります。演出等の理由によりピンスポットや色入れが必要な場合はオペレーター(業者)を必ず手配してください。
- ③音響及び照明のオペレーターが必要と会館が判断した場合は、出演者で手配してください。

### 14.【スタッフ】

- ①受付、会場案内、会場整理は会館登録のサポートスタッフが協力します。  
その他、必要なスタッフ(片付け、物販、規定組数を超えるチケットの予約精算など出演者のみで行うことができないような場合)は出演者で手配してください。
- ②曲間で譜面台をはじめ舞台袖から物の出し入れ等がある場合も、舞台転換のためのスタッフを出演者で手配してください。(舞台転換は出演者側でご対応お願いします)

### 15.【その他注意事項】

- ①関係者であることが分かるように、撮影等の記録係の方は腕章を、出演者以外のスタッフの方はスタッフパス(名札)をコンサート当日に必ず付けてください。※貸し出しいたします。事前に当日のスタッフの人数をご連絡ください。(人数漏れがないようにご注意ください)
- ②次の貸館へ支障をきたすため、ラメの入った生地衣装や髪へのラメパウダーの使用はできません。付着した場合は出演者で清掃していただきます。
- ③時間厳守のため、アンコール曲も含めて公演時間が1時間以内になるよう調整をお願いします。
- ④上記以外の注意事項もありますので、その指示に従ってください。

### 16.【収支報告書及びチケット精算】

事業終了後、指定する書式にて1ヵ月以内に収支報告書を提出してください。

また、チケット料金の精算は9月～12月の出演者は年内の精算、令和8年1月～2月の出演者は、2月末までに精算をお願いします。

#### 【問合せ】

モーニングコンサート実行委員会事務局(町民会館内)

担当:竹内

TEL:0569-74-1211 FAX:0569-74-1227

E-mail:yumepura@yumetaro.net

受付時間:9:00～17:00

休館日:月曜日休館(祝日の場合は翌平日が休館)