

ゆめプラ

だ よ り



CONTENTS

P1・2 特集SPECIALEDITION

P3・4 ゆめプラ催事

P5・6 メッセージボード

•ゆめプラ福袋

あの公演も！この公演も！豪華9公演セット！
この機会にぜひ、お求めください。(一会員いずれか1セット)



販売 2025.2.15(土)からゆめたろうプラザにて

対象 ゆめプラメイト会員

内容



ゆめプラメイト限定

ゆめプラ福袋



※ゆめプラ福袋セットの詳細は、ゆめたろうプラザ発行のチラシをご参照ください。
※一般チケット、チケットぴあは2月22日(土)から(岡本知高公演のみ9月6日(土)から)

ゆめプラ福袋 17,000円

前売一般より6,500円もお値打ち！

50
限定

サロンコンサート 6公演+茂山千五郎家(狂言)
+バンドネグロ・タンゴ・カルテット(タンゴ)
+岡本知高(ソプラニスタ)

スペシャルセット 前売一般9,000円

前売一般より2,500円もお値打ち！

50
限定

茂山千五郎家(狂言)+バンドネグロ・タンゴ・カルテット(タンゴ)
+岡本知高(ソプラニスタ)

サロン6公演セット 前売一般9,000円

前売一般より3,000円もお値打ち！



◆年会費1,000円でお得がいっぱい！ゆめプラメイト入会のご案内◆

・チケットが安く買える！…公演によって、お得なチケット価格が設定されています。

・おうちに情報が届く！…会館情報誌「ゆめプラだより」と最新ちらしの送付があります。(年4回)

・チケットが早く買える！…公演によって、一般発売より早いチケット発売日が設定されています。

・いろいろお得！…公演によって、メイト価格よりさらにお得なセットチケットの設定など特典盛りだくさん！

※入会時および有効期限を3カ月経過後の更新には別途200円が必要です。※ヤングメイトは3歳～中学3年生までの方が加入できるゆめプラメイトです。自分の分だけのチケットが第1次発売日から購入できます。(入会金・年会費無料)詳しくはゆめたろうプラザまで(TEL.0569-74-1211)

主催：NPOたけとよ・武豊町教育委員会

ゆめプラ サロン コンサート 2025

<全6公演>

15:00開演(14:30開場)

*4/12のみ14:00開演(13:30開場)

【響きホール】【全席自由】

《前売》 一般・ゆめプラメイト 2,000円

U25(25歳以下) 1,000円

《当日》 一般・ゆめプラメイト 2,300円

U25(25歳以下) 1,200円

※未就学児入場不可



4.12(土)

女神-ミューズ-たちの響演
～感性のセッション～

<出演>

磯絵里子/ヴァイオリン
神谷未穂/ヴァイオリン
田村緑/ピアノ

<演奏予定曲>

L.アンダーソン: 舞踏会の美女
B.バルトーク: ルーマニア民俗舞曲 他

際立つふたつの「個」が共鳴し合い、無限に広がる艶やかな音色。心に響く美しい音楽の世界をお届けします。

チケットぴあPコード:287-766

©塩澤秀樹



5.17(土)

寛容なる響き
～心の琴線にふれる深き音色～

<出演>

海野幹雄/チェロ
海野春絵/ピアノ

<演奏予定曲>

サン=サーンス: 白鳥 組曲「動物の謝肉祭」より

ショパン: チェロ・ソナタ 短調 作品65 他

深遠な響きと卓越した表現力で聴衆を魅了する、チェリスト海野幹雄。その音楽は単なる演奏ではなく、心を震わせる物語だ。

チケットぴあPコード:287-768

©T.Tairadate



6.21(土)

For you
～甘く伸びやかな歌声～

<出演>

西村悟/テノール
中村美貴/ピアノ

<演奏予定曲>

シューベルト: 魔王
プッチーニ: 歌劇「トゥーランドット」より

誰も寝てはならぬ
艶やかで、伸びやかで、どこまでも広がる歌声は、一度聴いたら忘れられない。情感あふれる表現力があなたを包む。

チケットぴあPコード:287-770



レクチャー公演
「狂言で笑おう-真夏のお豆腐狂言会-」

2025.7.21 (月) / 15:00開演(14:30開場)
響きホール【全席自由】

京都の大蔵茂茂山千五郎家がゆめたろうプラザで狂言をおもしろく楽しく上演します!

【前売】一般 2,500円 ゆめプラメイト 2,000円
U25 (25歳以下) 1,000円

【当日】一般・ゆめプラメイト 3,000円
U25 (25歳以下) 1,500円

未就学児入場不可 チケットぴあPコード:531-387
ワークショップ付チケット有り



バンドネグロ・タンゴ・カルテット

Bandonegro Tango Quartet
LIVE in TAKETOYO

2025.10.9 (木) / 15:00開演(14:30開場)
響きホール【全席自由】

ポーランド最古の都市ポズナンから世界のタンゴ界を席卷するカルテットが初来日!

【前売】一般 3,500円 ゆめプラメイト 3,000円
U25 (25歳以下) 1,000円

【当日】一般・ゆめプラメイト 4,000円
U25 (25歳以下) 1,500円

未就学児入場不可 チケットぴあPコード:287-762



岡本知高リサイタル2026

2026.3.7 (土) / 15:00開演(14:30開場)
輝きホール【全席指定】

「奇跡の歌声」ソプラニスト岡本知高クラシックから日本の名曲までを披露!

【前売】一般 5,500円 ゆめプラメイト 5,000円
U25 (25歳以下) 2,000円

【当日】一般・ゆめプラメイト 6,000円
U25 (25歳以下) 2,500円

未就学児入場不可 チケットぴあPコード:287-766



9.20 (土)

エクアドルの風

~アンデス・ラテンの薔薇が咲く~

<出演>
SISAY (シサイ) / 民族音楽
<演奏予定曲>
コンドルは飛んで行く
コーヒールンバ、花祭り 他

山々の風や川のせせらぎ、大地の鼓動が目の前に広がるようなSISAYの奏でる音楽。その音色はアンデスの文化と心を深く感じさせる。

チケットぴあPコード:287-777



11.22 (土)

未来、その先に輝く

~ドイツ・ピアノリズムの本流~

<出演>
中川優芽花 / ピアノ
<演奏予定曲>
モーツァルト: ピアノ・ソナタ第3番
変ロ長調 K281
ショパン: ポロネーズ第6番変イ長調
Op.53《英雄》 他

ドイツ生まれドイツ育ちの驚くべき才能を逆輸入! 深い音楽性と圧倒的なピアノコントロール術に釘付け!!

チケットぴあPコード:287-773



12.6 (土)

調和の美

~木管が奏でる多彩な音色~

<出演>
クインテット・アッシュ(木管五重奏)
宮崎由美香 / フルート、最上峰行 / オーボエ
濱崎由紀 / クラリネット、石川晃 / ファゴット
猪俣和也 / ホルン
<演奏予定曲>
W.A.モーツァルト: 歌劇「魔笛」序曲 他

日本を代表する木管五重奏団。澄みやかで繊細、濃厚で迫力ある演奏と磨き抜かれたハーモニーをご堪能ください。

チケットぴあPコード:287-775



Swing Band TAKETOYO

バンドマスター 檜原明子さん

20周年おめでとうございます。

町民会館を拠点に活動している私達は、開館3年後、育成事業としてスタートしました。結成6ヶ月後でファーストコンサートを行い、6ヶ月毎に延べ32回のコンサートをしました。結成当初の私はビッグバンドやジャズの事も知らず、何十年ぶりに楽器を取り出して楽譜を追うのが精一杯でした。10代から50代以上まで、ジャズ初心者からジャズを愛する様々なメンバーが、会館のスタッフや館長、指導者のアドバイスを受けながら、コンサートを主体的に出来るまでになりました。発表会ではなく、お客様が楽しめるコンサートを目指し、様々な事に取り組むことで、小さな町のエンターテインメントは、『演奏者が練習から楽しみ、楽しく演奏する=観て聴いている人も楽しくなる』という法則になりました。いつか輝きホールを満員に...という思いを胸に「武豊町には町民会館があり、町民会館にSBTあり」と認知してもらえるように歩んでいけたらと思っています。これからも末永くよろしく願いいたします。



武豊町民劇団 TAKE TO YOU

代表 中山真人さん

ゆめたろうプラザ開館20周年おめでとうございます。

町民主体の企画から生まれた当劇団も今年で21周年を迎えます。

これほど長く活動を続けられていることは、ゆめたろうプラザの存在なくしては考えられません。

会館の皆様のご尽力に、心から感謝申し上げます。

技術の発展は目覚ましく、AIの活躍も日々目にするようになりました。しかし、人の創造的な活動は、どんなに技術が進んでも決して代替できないものです。

ゆめたろうプラザが、これからも武豊町の文化の灯台となり、多くの人の創造性を育む場所であり続けることを願っております。

今後とも、ゆめたろうプラザの益々の発展を心よりお祈り申し上げます。

2025.1.13 <MON> ※開場は開演の30分前
1回目 14:00開演 2回目 18:30開演

ところ 響きホール(全席自由) ※未就学児入場不可
料金 500円
チケット取扱い ゆめたろうプラザ
チケット好評発売中

主催/NPOたけとよ・武豊町教育委員会



担当者:高橋

<担当者オススメポイント>

思わず目頭が熱くなる。「対人関係が苦手」「ずっと机の前に座るのは得意じゃない」「熱中できるものなんてない」...

全校生徒70人。島根県で最も小さい高校で、4人の生徒が、高校演劇の大会にチャレンジする。選んだ題材は、太宰治の『走れメロス』。意気揚々と地区大会に挑むも、コロナ禍で無観客に。「満席の会場で演劇をやりてえなあ」...ところが彼らの「メロス」は、この後、誰も予想しなかった結末へと転がりだす...全国各地の映画祭で話題のドキュメンタリー。中部地区初上映!



ゆめプラワンコイン映画会
「走れ!走れ走れメロス」
「メロスたち」2本立て

2025.1.18 <SAT>
15:00開演 (14:30開場)

ところ 輝きホール(全席指定) ※未就学児入場不可
料金 一般 2,000円 U25(25歳以下)1,000円
チケット取扱い ゆめたろうプラザ・チケットぴあ 好評発売中

主催/NPO たけとよ・武豊町教育委員会



担当者:堀場

<担当者オススメポイント>

米国空軍太平洋音楽隊「ファイナルアプローチ」がやってきます! 国境を越えて世界36か国で演奏活動をする彼らはプロのミュージシャンです。誰もが一度は耳にした事のあるアメリカンポップスからオールディーズ、ジャズ、ロックまで様々なジャンルの曲を演奏してくれますよ。ソウルフルで迫力のある本場の生演奏を、輝きホールで堪能しましょう。



ゆめたろうプラザ開館20周年記念事業
米国空軍太平洋音楽隊
ファイナルアプローチ

2025.2.1 <SAT> 13:30開演・18:30開演 2 <SUN> 13:30開演 ※開場は開演の30分前

ところ 輝きホール(日時指定・自由席) ※3歳未満入場不可
料金 前売 一般 1,800円 中学生以下 1,300円
当日 一般 2,000円 中学生以下 1,500円
チケット取扱い ゆめたろうプラザ・武豊町民劇団TAKE TO YOU
チケット発売日 好評発売中

主催/武豊町民劇団 TAKE TO YOU・武豊町教育委員会

脚本・演出/川村ミチル

音楽/岡田健太郎

振付/川上七海



TTY:だいきん

【TTYさんからのPR】

学校を休んでばかりいる中学生の少女、結の部屋に現れたのは、ざしきわらしに天狗から傘、雪女...!! 突如あらわれた妖怪たちの目的は? 結の運命は? 個性豊かな妖怪たちとお送りするドタバタ楽しい愛と友情の物語。心温まる作品です。ぜひ、ご来場ください。



前回の様子

祝 武豊町制70周年
武豊町民劇団TAKE TO YOU
2024年度定期公演
妖怪サミット



2025.2.8 <SAT>
14:00開演(13:30開場)

ところ 響きホール(全席自由)
料 金 無料(要整理券)
申込受付中

主 催/NPOたけとよ
武豊町教育委員会



担当者:高橋

<担当者オススメポイント>

多様性というのは、世代、性別、民族や宗教の違いや障がいの有無だけではありません。私たちは生活や仕事の中で、自分と考え方や感じ方の違う人たちと一緒にいます。他人に合わせすぎると息が詰まるし、自分を主張しすぎると角が立つ。相手に勝ったとか負けたとか、上司の理解がないとか、子どもの気持ちがわからないとか、いろんな思いを抱えている方もあるでしょう。身近なところにある異文化を知ることは、自分自身を見つめ直すきっかけになるかもしれません。

「文化によるまちづくり」一緒に考えてみませんか?



ゆめたろうプラザ開館20周年記念事業
文化のまちづくりセミナー第15弾
平田オリザ氏講演会
「文化でつながる社会」

2025.2.16 <SUN>
DAY13:00開演(12:30開場)(約40分) / NIGHT16:00開演(15:00開場)(約1時間)

ところ 響きホール(全席自由)
料 金 DAY 500円 定員200人
※大人1人につき、2歳以下のお子様1人ひざ上無料
お席が必要な場合はチケットをご購入ください。
NIGHT 1,500円 定員140人 ※ワンドリンク付き
※20歳未満入場不可。ドリンク・おつまみ、持込可。
※ドリンク、おつまみ販売あります。飲酒される方は、お車や自転車等の運転はご遠慮ください。

発売日 ゆめたろうプラザ・モリシタ楽器にて好評発売中

主 催/Swing Band TAKETOYO
武豊町教育委員会



祝 武豊町制70周年
Swing Band TAKETOYO
第33回定期公演
『NIGHT AND DAY』



【SBTコメント】

33回コンサートのテーマは「NIGHT AND DAY」。「DAY」「NIGHT」の2つのコンサートをご用意いたしました。ジャズって敷居が高そう、テレビで流れた曲が気になるけど名前がわからない…。そんな方は「DAY」を。ジャズ大好き、お酒を呑みながら聴きたい、大人な雰囲気を味わいたい…。そんな方は「NIGHT」をどうぞ。どちらも楽しんでもらえるようSBT一同がんばります!

- 車椅子席をご利用の方はチケット購入時または整理券受取り時にご指定ください。
- 電話予約は発売日・配布日の翌日からになります。(代金引換郵便の申込みは公演日の2週間前まで)
- 問合せ/ゆめたろうプラザ(武豊町民会館)TEL:0569-74-1211



サイエンストーク第33弾
岩部建設株式会社 骨組みの科学
壁や柱を大解剖!
~鉄筋とコンクリートの
世界をのぞいてみよう~

地元企業を講師に迎え、企業のかくし技や裏技のお話が聞けるサイエンストーク。

今回は建設会社の岩部建設さんの技術者から「骨組みの科学」をテーマに、壁や柱、鉄筋コンクリートのお話が聞けるチャンス!建物を丈夫に建てる秘密を大公開!

講座の最後にコンクリートで手形をとってプレゼントします。

小学生4年生以上の方ならどなたでも参加できます。ご参加お待ちしております。

2025.3.22 <SAT>
10:00~12:00

会 場/ゆめたろうプラザ 創作工房
料 金/無料

講 師/岩部建設株式会社

定 員/24人(申込み順)

対 象/小学4年生以上

主 催/NPOたけとよ・

武豊町教育委員会

申 込/1月11日(土)9:00~

ゆめたろうプラザにて



メッセージボード

2024年8月17日(土曜日)

H3ロケット講演会～世界をリードする日本の宇宙開発最前線～

《アンケートより》

- ・TVで何気なく見ていたロケットの打ち上げに、これだけの多くの方が日々試行錯誤しながら努力して、部品やエンジンの切り離すしくみをつくり上げていることにびっくりしました。(50代)
- ・これからロケット打ち上げの見方が変わって来ました。ありがとうございます。がんばれ日本! ガンバレJAXA! (70歳以上)
- ・模型を使っでの説明がとてもわかりやすかったし、改めてすごいロケットなんだなあと思いました。失敗の苦しみや成功の喜びがあったの技術向上。ますます軌道に乗りますよう応援してます!(50代)
- ・すごすぎる内容だった! ありがとうございます。ロケットも本物そのもの。また改めて実演してほしいと思った。武豊町も「宇宙」や「ロケット」を町のPRとして打ち出してもらいたい。(60代)

<担当者より>

新しい日本の基幹ロケットであるH3ロケットはこれからどんどん打ち上げられていきます。今回そのH3ロケットプロマネの有田さんと、ロケット開発に携わっている企業の研究者の方がお越しください、お話をただ聞くだけでなく、模型を使用した解説やファシリテーターを中心とした生の声を来場者の皆さんにお届けすることができました。たくさんの方にご協力していただき開催している講演会です。今後も多くの方に「武豊町=宇宙」と知っていただけるように届けたいと思います。



2024年9月8日(日曜日)

Swing Band TAKETOYO 第32回コンサート「memory」

《アンケートより》

- ・とても素晴らしい演奏をありがとうございました。舞台の演出もすごく良かったなと思えました。団員さんのシルエットがすごく良かったです。(70歳以上)
- ・みなさんソロで輝いていてとても素敵でした。楽しそうに演奏される姿に元気をもらえました。ありがとうございます。(10代)
- ・演奏者の皆さまの表情まで見れる席で鑑賞させていただきました。生き生きされて良かったです。音楽っていいですね～! あっという間のコンサートでした! 楽しかった! (50代)
- ・どんどんかっこよくなって毎回は楽しみです。(70歳以上女性)
- ・ただ音楽を聞くよりも生で見た方が新せんさがあって楽しかったです。ジャズの音楽にきょうみがわきました。(10歳未満)

<担当者より>

SBT32回目のコンサートのテーマは「memory」。町制70周年を記念する年に、これまでのコンサートの中から披露された曲から選りすぐったものをお届けしました。SBTのコンサートは毎回工夫が凝らされており、今回は今までにない、ドラムやギター、ベース、ピアノといったリズム隊を舞台の中心に配置し、サクソフーンやトランペット、トロンボーンが囲む形でのレイアウトはとても新鮮でした。また、音響も最新の技術を取り入れたりと、いろんなことに挑戦しています。2月には響きホールにてこれまでのコンサートとは違った公演をお届け予定です。そちらもどうぞお楽しみに。



2024年10月27日(日曜日)

DRUM TAO 武豊公演「FUTURE」

《アンケートより》

- ・力強くパワフルでカッコよく地球、宇宙、大地や木々がきれいでこれからも大切にしていかなければと思えました。ありがとうございます。(40代)
- ・最高によかった。小4の孫も大感激でした!! (60代)
- ・全ての動きが1つのストーリーになっていて驚いた。太鼓をもって踊れるんだと思った。(40代)
- ・最高です。初めて聞きました。最初から最後までずっと引き込まれてました。大変失礼な言い方になりますが、リズム楽器でここまで表現できるのがほんとすごいと思います。感激しました。すべての方に感謝の言葉です。とても楽しい時間をありがとうございました。(50代)
- ・DRUM TAOがまさか武豊で見られるとは思わず、とてもうれしかったです。ぜひまたみたいです!! (30代)
- ・20周年にふさわしい素晴らしいコンサート。ぜひまたDRUM TAOのステージを見たいです。(50代)

<担当者より>

舞台に設置された大きなスクリーンに映し出された大自然、それに負けないほどのパフォーマンスで観客をTAOワールドにあっていう間に引き込んで夢中にさせてくれました。まるで異世界に迷い込んだようなひと時を過ごすことができました。他に類を見ない圧倒的なパフォーマンスは本当に素晴らしく、次は客席でTAOワールドに浸りたいと思うほどでした。



2024年11月16日(土曜日)

ゆめプラサロンコンサート2024

まだ見ぬ音の世界へ クラシックと民族音楽のクロスオーバー

《アンケートより》

- ・チェロの音色が暖かく包み込まれるようでした。パーカッションはさまざまな楽器があり、変幻自在と感じました。自然に体が動いて楽しかったです。雷鳥の笛がとても効果的でした。(70歳以上)
- ・すぐ不思議な感覚になった音楽でした。とても引き込まれました。新倉さんがとても楽しそうにチェロを弾かれる姿がすてきでした。曲間のお二人のおしゃべりもとても楽しかったです。(40代)
- ・生憎の雨で薄暗く、気持ちが下降気味でしたが、お二人のお陰で心穏やかに過ごせました。楽しい「音」をありがとうございました。(60代)
- ・新しい音楽のジャンル(ユニークな)を心ゆくまで楽しみました。チェロの伸びやかな美しい音色、新倉さんの美しい高音、ステキでした! パーカッションもいろんな珍しい楽器がまとめて見られて楽しかったです。ありがとうございました。(70歳以上)
- ・知っているクラシックのパーカッションが入るととてもすてきな感じになっておどろきました。ピアノの元になった楽器(ダルシマー)の音色と波紋音の音色がとてもきれいでした。(50代)

<担当者より>

水琴窟の音のような波紋音を響かせ、薄暗い舞台両側からお二人が登場。まさに儀式的! 観客の視線は舞台にきぎ付け。そこから舞台に照明があたりバハの楽曲が始まった。優しくて深いチェロの音にいろんな音のパーカッションが小気味よく乗っかってきて、2人の音の世界。というか、本当に2人で演奏しているの? 目を瞑るとアルプスの山で楽団が演奏しているみたいなんですけど! 曲の合間の楽器の説明に、観客もへえ〜と頷いたり、笑い声がおこったり…そして次の音の世界へミニトリップ。音とリズム、そしてお初の民族音楽に癒されて、この日の私はとてもハッピーな1日を過ごせました♪



2024年11月23日(土曜日) ◆◆

文化講演会2024

杉本昌隆氏講演会「師匠はつらいよ〜藤井聡太のいる日常〜」

《アンケートより》

- ・将棋に対する心構え他、楽しさがよく分かり楽しかった。とてもユーモアがあり楽しい90分でした。(70歳以上)
- ・人生において役に立つ話が多く良かったです。(50代)
- ・杉本先生のお話とても分かりやすく良かったです。お人柄がにじみでていました。(50代)
- ・とても楽しいお話でした。師匠って本当に大変ですね。教え過ぎてもダメ…子育てに通じるところがあるなと思いました。(40代)

<担当者より>

杉本さんは実際にお会いしてみて、とても気さくにお話される方で、親しみやすい雰囲気をお持ちでした。講演会もそんな雰囲気がにじみ出ていて、会場からは笑い声が度々起こっていました。急遽質問コーナーを作ってください、質問出来たお客様もとても嬉しそうでした。



2024年11月30日(土曜日)

ゆめたろう寄席 豊穣の会

《アンケートより》

- ・会場の広さがちょうど良いと思った。こんな近くで見せていただきうれしかった。本物を見たという感じ。前から来たかったので、来てよかった。(60代)
- ・4人それぞれの個性が出て、話芸を堪能いたしました。さん蕎さんのお話には引き込まれました。(60代)
- ・初めて生の寄席を見学させていただきました。とっても楽しい時間と笑いをありがとうございました。良かったです。(50代)
- ・この広さで落語を聞けるのが、ベストだと思います。(60代)

<担当者より>

ゆめたろう寄席は毎年、「納涼の会」と「豊穣の会」の年2回、夏と秋に開催しております。今回の寄席「豊穣の会」では、会場入り口のガラスケース内に、今までに出演された方々のサイン入り扇子を飾らせていただきました。来場されたお客様も、扇子に気付かれた方は珍しそうに携帯電話で写真を撮られていました。そんな中、一番喜ばれていたのが、寄席をマネジメントされている会社の担当の方でした。コロナ禍以降、演者の方にサインを貰っていなかったらしいのですが、今回、扇子が飾られていることに感動していただき、またサイン入り扇子がいただけることになりました。サイン入り扇子について興味のある方は、響きホールの入り口付近のガラスケースに飾っておりますので、ご自分の目で見て、感動をしてください。



ゆめたら だより

発行：武豊町教育委員会／編集：町民会館・NPOたけとよ



9月14日(土)サイエンストーク第32弾
日本化学工業株式会社 変化の科学「色とりどりのカプセルを作ろう!」が開催されました。日本化学工業株式会社は全国に4つの工場を持つ大きな会社で、さまざまな製品の原料となる化学薬品を取り扱っています。初めに、ブドウ糖とアルカリ性の薬品をボトルに入れ、振ると色が一瞬で変わる「酸化と還元」の実験をしました。ボトルを振ると一瞬で液体の色が変わる化学反応に子どもたちからは驚きの声があがりました。また、好きな色の絵具を塩化カルシウム溶液に着色したアルギン酸ナトリウム溶液をスポイトでピーカーに落とし入れ、カラフルな色カプセルを作り、お土産に持ち帰りました。用意された本格的な実験器具と白衣を使い、科学者の気分で化学変化の実験を楽しみました。



■お問い合わせ

〒470-2555 愛知県知多郡武豊町字大門田11番地
TEL: 0569-74-1211 FAX: 0569-74-1227

<https://yumetarou-kaikan.net/>

- 休 館 日/月曜日(祝日の場合は、翌平日)及び年末年始
- 受付時間/午前9時～午後9時



■交通アクセス

- 名鉄河和線 知多武豊駅より徒歩20分
- J R 武豊線 武豊駅から徒歩25分
- 知多半島道路 武豊 ICより車で5分