

2025年1月18日(土曜日)

米空軍太平洋音楽隊ファイナル・アプローチ

《アンケートより》

- ・数十年ぶりに迫力のある演奏を聞き体が震えました。すばらしかったです。(70歳以上)
- ・上手い。力強い男性ボーカルの魅力はとんでもなく大きいなと感じました。皆さんの演奏、歌声すばらしかった! 全曲ノリノリだったり素敵だったり、最初から最後までとても楽しかったです!(40代)
- ・50年前にジャズ喫茶へ行ったときのことを思い出しました。たのしかったです。最高。ありがとうございました。(60代女性)
- ・アメリカサウンドを生で聴く機会がもて、2025年楽しい気分でスタートしました。Thank you!! (50代)
- ・スイングしてとても楽しめました。熱量高く本場にいるようでベリーグットでした。(70歳以上)
- ・一体感があり日米友好を感じました。音楽で世界がこうなると良いですね。戦争がなくなりますように。(60代)

<担当者より>

アメリカ仕様のナンバープレートバスに乗ったメンバーがゆめプラに登場! 友好の懸け橋として世界各国で演奏活動を行っている彼らは、荷物の搬入も舞台の設置もとても手早く、リハーサルも済ませ、あっという間に準備が完了しました。素晴らしい! 公演は、ボーカルの入ったジャズやロックの迫力ある生演奏! さすが本場の音色です。観客もリズムをとってビートを刻み、とても楽しい時間を過ごせました。米空軍からの演奏会主催に対する感謝状贈呈式という粋な計らい、ゲストボーカル・ヴィオリカの歌声、笑いのエッセンスを散りばめた流れるような司会者の話術、帰り際のバンドメンバーによる豪華お見送りと、濃密で素敵な午後のひとときでした。



2025年2月1日(土曜日)・2日(日曜日)

武豊町民劇団TAKE TO YOU2024年度定期公演「妖怪サミット」

《アンケートより》

- ・舞台と会場をいっぱいに使ってワイルドに構成されてました。1人1人が見えないところまで演じられていました。最初から最後の最後まですごく楽しめました。(70歳以上)
- ・皆さんの熱演に今回も胸一杯です。心のこるシーンが数多くありとても良い時間でした。これからもがんばって下さい。ありがとうございました。(50代)
- ・子どもでも楽しめる。沖縄や北海道、日本のこともたくさん知れる。(10代)
- ・劇中のダンス、ヒロインと妖怪の掛け合いがコミカルで見ていて楽しかった。場面転換含めテンポ感が良く、ぬりかべの後の活躍が好感を持たれた。(30代)
- ・来てよかったです。泣いてしまいました。皆さんにたくさん元気いただきました! これからも頑張ってください。(40代)

<担当者より>

今年度は新たに名古屋の演出家・川村ミチル氏をお迎えしました。今作品の主人公は、友人関係のトラブルで不登校になってしまった中学生の少女「結」。開演直後の客席から結の入場は、怖さ・不気味さを感じる演出でした。あれは友人トラブルに悩む結の心情を表した演出なのでしょうか。その後の展開はTTYの得意とするノリノリな歌にキレキレなダンス、明るく笑いどころもある子どもから大人まで楽しめるストーリーでした。ぬりかべや小豆洗い等の多種多様な妖怪たちの力もあり、結の友人トラブルは解決しましたが、最後まで結に妖怪が見えたのは誰にでも悩みがあることを表しているのでしょうか。現代問題を取り上げ、舞台が終わった後も考えさせられる素晴らしい内容でした。来年度の定期公演が待ち遠しいです。



2025年2月16日(日曜日)

Swing Band TAKETOYO第33回コンサート「NIGHT AND DAY」

《アンケートより》

●DAY公演

- ・とても楽しく聴くことができました!(30代)
- ・耳なじみのある曲ばかりだったのでジャズを身近に感じることができました。(50代)
- ・子どもたちが楽しんでいました!特に楽器を持たせてもらって嬉しかったようです!(40代)

●NIGHT公演

- ・素敵なコンサートでとても良かったです。この型のコンサートは始めてでしたので楽しむことができました。演奏もよかった。最高です。(60代)
- ・昼と夜で雰囲気が全く違って楽しめました。ドリンク担当の方が感じ良くてとても良かったです。ライブハウスに来たみたい楽しめました。またやって下さい。(50代)

<担当者より>

今回SBT初の響きホール公演で、DAYとNIGHTの2公演をお届けしました。DAYでは子どもたちも楽しめるナンバーや楽器の説明、一緒に演奏したりと楽しい1時間を。NIGHTではドリンクを飲みながらまるでライブハウスに来たようなムーディーな雰囲気をお届けしました。いつもと違ったコンサートは大変好評でした。これからも進化し続けるSBTから目が離せません!

