



## 撮って、撮って、撮りまくれ～っ!!

12月7日(日) アニメーション制作講座「スマホ／タブレットでつくるコマ撮りアニメ」が行われました。

毎年、すぐに定員に達する大人気の講座です。

事前に考えてきたお話にさらに内容を膨らませて、どんな場所にキャラクターがいるのかや、何をやっているかなど考えます。

それを【絵コンテ】という設計図で目に見える形にしたあとに、いよいよ撮影を行います。

撮影はキャラクターを少しずつ動かしながらすすめます。1秒のシーンを撮るのに5、6枚の写真が必要です。30秒から1分の動画を撮るのに200枚以上

の計算になります。撮って撮って撮りまくりました。

撮り終わると音楽をつけたり、SE(Sound Effect)という効果音を入れて完成です。アニメーションをつくるのって、とっても大変！だけどおもしろい！

by SAKANA特派員



お気に入りのぬいぐるみたちが動いちゃう！

今年度の参加者作品は  
エヌピーオー  
NPOたけとよの  
Youtubeチャンネルから  
<https://www.youtube.com/@npo4961>



## 好奇心の種が膨らむ時

12月14日(日)サイエンスワールド(瑞浪市)から講師を招き「サイエンス・ワンダーランド2025『最強なのはバランスだ！レシプロカル構造とテンセグリティ構造に挑戦』」が開催されました。

早くから受付予約がいっぱいになるほどの人気講座で、参加者は小学生から大人まで幅広い年齢層でした。



ランダムなようだけど、計算されている不思議な構造

「もっと大きくできるかも！」「ここを繋げたらどうなる？」と声を上げながら、参加者はバランスを取りつつ組み立てを進めました。平面だったものが、いつの間にか立体的に膨らみ、ドーム状の姿へと変化。はじめは手こずっていた皆さんも、形が連鎖して広がっていく面白さに夢中になり、時間を忘れて取り組んでいました。

お家に帰ってからも「どうして浮いているんだろう？」「どうして支え合っているんだろう？」とご家族で会話が弾むきっかけになれば、大変うれしく思います。バラバラの材料が知恵と工夫で「驚き」に変わり、好奇心の種がさらに大きく膨らんでいくことを願っています。

by NPOたけとよ理事長 左右木星志



カメラに気づかないくらいみんな真剣！



バーツが引っ張り合ってバランスを取る

